



FESTIVAL  
**VARILUX**  
DE **CINEMA**  
**FRANCÊS**  
2017

## Festival Varilux 2017 traz os mais recentes filmes de Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, Juliette Binoche, Marion Cotillard e Guillaume Canet

EVENTO CHEGA A 55 CIDADES E APRESENTA 19 PRODUÇÕES DA CINEMATOGRAFIA FRANCESA. PROMOVE AINDA SESSÕES EDUCATIVAS E DEMOCRÁTICAS, LABORATORIO DE ROTEIROS E MESA-REDONDA COM ‘AMANHÃ’, DOCUMENTÁRIO VISTO POR MAIS DE UM MILHÃO DE PESSOAS

O Festival Varilux de Cinema Francês segue em pleno crescimento e registra um recorde do evento no Brasil. A edição de 2017, entre os dias 7 e 21 de junho, chega a mais de 55 cidades, distribuídas em 21 estados e Distrito Federal. A programação deste ano é composta por 19 produções inéditas nos cinemas brasileiros, incluindo um documentário e um clássico. Os maiores astros do cinema francês estarão presentes na seleção: o público poderá conferir os mais recentes trabalhos de Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, Juliette Binoche, Marion Cotillard, Guillaume Canet e Cécile de France. Outro destaque é à última atuação da inesquecível Emmanuelle Riva, falecida em janeiro último, em “Perdidos em Paris”.

São Paulo e Rio de Janeiro recebem a delegação formada por diretores e atores das várias produções e que participam de debates com o público. Como nas edições anteriores, algumas cidades realizam sessões educativas e sessões de democratização em locais alternativos ou com pouco acesso a cinemas, gratuitas ou com preço especial. As sessões educativas estão previstas com o filme “A Viagem de Fanny”, de Lou Doillon, e o documentário “Amanhã”, codirigido por Cyril Dion e pela atriz Mélanie Laurent.

O Festival oferece ao público novas atividades paralelas este ano, com a organização de mesas-redondas e sessões democráticas em varias cidades, em parceria com as Alianças Francesas do

Brasil e ColaborAmerica, também para refletir sobre temas ambientais abordados em **“Amanhã”**. A primeira será dia 10 de junho, no Rio de Janeiro. Sucesso na França, o filme já foi visto por mais de 1 milhão de pessoas e premiado com o César de melhor documentário em 2016. Para realizar a obra, a dupla de diretores viajou por vários países para retratar pioneiros que reinventam agricultura, energia, economia, democracia e educação. Conheceram iniciativas positivas e concretas já funcionamento e que sinalizam o que pode se tornar o mundo no futuro.

Sucesso de público em 2016, quando levou 156 mil pessoas aos cinemas, o festival repete o formato do ano passado com duas semanas de exibição. Produzido pela Bonfilm, o evento tem patrocínio principal da Varilux/Essilor, Ministério da Cultura através da Lei Federal de Incentivo à Cultura e Secretaria de Estado de Cultura, através da Lei Estadual de Incentivo à Cultura do Rio de Janeiro.

### FILMES ARTISTAS CONFIRMADOS

O Festival conta com 19 filmes na programação. Entre eles, **“Um Instante de Amor”**, de Nicole Garcia, com atuação elogiada de Marion Cotillard, ganhadora do Oscar de 2008 por **“Piaf - Um hino ao amor”**; **“Rock’n roll - Por trás da fama**, comédia auto-satírica de Guillaume Canet, e **“Frantz”**, o mais recente filme de François Ozon, uma surpreendente adaptação do filme de Ernest Lubitsch de 1932, com o novo astro do cinema francês Pierre Niney (**“Yves Saint Laurent”**).

Seguindo a tradição de exibir um clássico do cinema francês, o Festival Varilux traz a reconhecida comédia-musical **“Duas Garotas Românticas”** (**“Les Demoiselles de Rochefort”**), de Jacques Demy e Agnès Varda, que completa 50 anos em 2017. O longa, com Catherine Deneuve, foi indicado ao Oscar de melhor trilha sonora em 1969.

Até o momento, a delegação conta com sete artistas franceses que irão apresentar seus filmes. São eles: **Dominique Abel e Fiona Gordon**, diretores e atores de **“Perdidos em Paris”** (**“Paris Pieds Nus”**, de 2017), que completam 40 anos de carreira; o rapper e ator **Sadek**, de **“Tour de France”** (2016); a diretora **Noémie Saglio** e a atriz **Camille Cottin**, de **“Tal Mãe, tal Filha”** (**“Telle Mère, telle Fille”**, de 2016); e o diretor **Olivier Peyon**, o ator **Ramzy Bedia** e a atriz **Maria Duplâa**, de **“O Filho Uruguaio”** (**“Une Vie Ailleurs”**, de 2017). A delegação estará presente na abertura do Festival em São Paulo, dia 7 de junho, e no Rio de Janeiro, no dia 8, assim como em sessões de seus filmes nas duas cidades.

### LABORATÓRIO FRANCO-BRASILEIRO DE ROTEIROS

Parte integrante das atividades paralelas que estimulam o intercâmbio cultural no âmbito do Festival, será realizado neste ano o primeiro **Laboratório Franco-Brasileiro de Roteiros**. Desenhado para roteiristas, o curso visa a explorar as metodologias e fundamentos da construção dramática para que cada autor possa aplicá-los no desenvolvimento de seu projeto de roteiro de ficção, ajudá-lo a encontrar sua própria particularidade e finalizar a escrita de seu projeto. O laboratório conta com especialistas franceses do Conservatório Europeu de Escrita Audiovisual (CEEA) sob a coordenação de François Sauvagnargues, especialista de ficção e diretor geral do FIPA, o Festival Internacional de Programação Audiovisual (Biarritz, França). As inscrições para concorrer a uma das 15 vagas do curso já estão abertas e podem ser feitas no site do festival.

## 19 FILMES

### 1 - Uma Agente muita Louca (Raid Dingue), de Dany Boon

Com Dany Boon, Alice Pol, Michel Blanc/2017

Comédia - 1h 45min

Distribuição no Brasil: California Filmes

#### Sinopse:

Johanna Pasquali é a primeira mulher a entrar no RAID, tropa de elite da polícia francesa, mas se vê no caminho de Eugène Froissard, o mais misógino dos agentes da RAID. Essa dupla improvável está encarregada de parar a Gangue Leopardo, que está por trás de audaciosos roubos nas ruas de Paris. Mas antes de colocar os malfeitores atrás das grades, eles precisam encontrar uma maneira de serem parceiros sem que se matem, seja em treinamento ou trabalhando em casos complicados

### 2 - Amanhã (Demain), de Cyril Dion e Mélanie Laurent

Com Mélanie Laurent, Pierre Rabhi e Olivier de Schutter

2015 - Documentário - 1h58min

Distribuição no Brasil: Bonfilm

#### Sinopse:

E se mostrar soluções e contar uma boa história fosse a melhor maneira de resolver as crises ecológicas, econômicas e sociais que atravessam nossos países? Após a publicação de um estudo que anunciava o possível desaparecimento de parte da humanidade até 2100, Cyril Dion e Mélanie Laurent partiram com uma equipe de quatro pessoas por dez países para entender o que poderia provocar essa catástrofe e, sobretudo, como evitá-la. Durante a viagem, encontraram pioneiros que reinventaram a agricultura, a energia, a economia, a democracia e a educação. Todas juntas, estas iniciativas positivas e concretas, já contribuem para definir o mundo de amanhã...

### 3 - Na Cama com Victoria (Victoria), de Justine Triet

Com Vincent Lacoste, Virginie Efira e Melvil Poupaud

2016 - Comédia dramática - 1h37min

Distribuição no Brasil: Califórnia Filmes

#### Sinopse:

Victoria Spick, advogada, em pleno vazio sentimental, é convidada para um casamento, e lá encontra seu velho amigo Vincent, e Sam, ex-trafficante, que ela conseguiu inocentar. No dia seguinte, Vincent é acusado de tentativa de homicídio por sua namorada. A única testemunha do episódio é o cão da vítima. Relutante, Victoria aceita defender Vincent, enquanto contrata Sam como babá. É o início de uma série de reviravoltas na vida de Victoria.

### 4 - Coração e Alma (Réparer les vivants), de Katell Quillévéré

Com Tahar Rahim, Emmanuelle Seigner e Anne Dorval

2016 - Drama - 1h40min

Distribuição no Brasil: California Filmes

#### Sinopse:

Tudo começa ao amanhecer; três jovens surfistas em um mar furioso. Poucas horas depois, a caminho de casa, ocorre um acidente. Agora totalmente ligado às máquinas em um hospital em Le Havre, a vida de Simon está por um fio. Enquanto isso, em Paris, uma mulher aguarda o transplante de órgão que lhe dará uma nova chance de vida.

**5 - Uma Família de Dois** (Demain tout Commence), de Hugo Gélin  
Com Omar Sy, Clémence Poésy, Antoine Bertrand  
2017- Comédia dramática - 1h55  
Distribuição no Brasil: Paris Filmes

**Sinopse:**

Samuel nunca foi de ter muitas responsabilidades. Levando uma vida tranquila ao lado das pessoas que ama no litoral sul da França, ele vê tudo mudar com a chegada inesperada de um bebê de poucos meses chamada Glória, sua filha. Incapaz de cuidar da criança, ele corre para Londres a fim de encontrar a mãe biológica, mas, sem sucesso, decide criá-la sozinho. Oito anos depois, quando Samuel e Glória se tornam inseparáveis, a mãe retorna para recuperar a menina.

**6 - O Filho Uruguaio** (Une Vie Ailleurs), de Olivier Peyon  
Com Isabelle Carré, Ramzy Bedia, Maria Duplâa  
2017 - Drama - 1h36min  
Distribuição no Brasil: Bonfilm

**Sinopse:**

É no Uruguai que Sylvie finalmente encontra a pista sobre o paradeiro de seu filho, sequestrado há quatro anos pelo ex marido. Com a ajuda preciosa de Mehdi, ela vai recuperá-lo, mas ao chegar lá, nada acontece como previsto: a criança, criada por sua avó e sua tia, parece feliz e radiante. Sylvie percebe que Felipe cresceu sem ela e que agora sua vida é em outro lugar.

**7- Frantz** (Frantz), de François Ozon  
Com Pierre Niney, Paula Beer, Ernst Stötzner  
2017 - Drama - 1h53min  
Distribuição no Brasil: California Filmes

**Sinopse:**

Em uma pequena cidade alemã após a Primeira Guerra Mundial, Anna chora diariamente no túmulo de seu noivo, morto em batalha na França. Um dia, um jovem francês, Adrien, também coloca flores no túmulo. Sua presença, logo após a derrota alemã, inflama paixões

**8- Um Instante de Amor** (*Mal de Pierres*), de Nicole Garcia  
Com Marion Cotillard, Louis Garrel, Alex Brendemühl  
2016 - Drama - 1h56  
Distribuição no Brasil: Mares Filmes

**Sinopse:**

Ao fim da Segunda Guerra Mundial, Gabrielle encontra-se velha demais para permanecer solteira e é obrigada a casar-se com um viúvo frequentador de prostíbulos. Infeliz e incapaz de engravidar, Gabrielle viaja em busca de cura em águas termais e se envolve romanticamente com um militar casado.

**9 - Perdidos em Paris** (*Paris pieds nus*), de Fiona Gordon, Dominique Abel  
Com Fiona Gordon, Dominique Abel, Emmanuelle Riva  
2017- Comédia - 1h 23min  
Distribuição no Brasil: Pandora

**Sinopse:**

Fiona, bibliotecária de uma pequena cidade canadense, recebe uma aflita e angustiada carta de sua tia Marta, uma senhora de 93 anos, que vive sozinha em Paris. Sem pestanejar, Fiona

embarca no primeiro avião rumo à capital francesa apenas para descobrir que Martha desapareceu. Em uma verdadeira avalanche de desastres inexplicáveis, Fiona conhece Dom, um sem-teto egoísta e sedutor, que não vai deixá-la seguir sozinha em sua busca. Um conto divertido e cativante sobre três pessoas peculiares perdidas em Paris. Dos mesmos diretores e comediantes de *Rumba* e *La fée*.

**10 - Um Perfil para Dois** (Un Profil pour Deux), de Stéphane Robelin  
Com Pierre Richard, Yaniss Lespert, Fanny Valette  
2017- Comédia romântica - 1h39  
Distribuição no Brasil: Paris Filmes

**Sinopse:**

Pierre é um viúvo e aposentado que não sai de casa há mais de 10 anos. Descobre as alegrias da internet graças a Alex, um jovem contratado por sua filha para lhe ensinar o básico de computadores. Em um site de namoro, uma mulher jovem e bela, que usa o codinome flora63, é seduzida pelo romantismo de Pierre e o propõe um primeiro encontro. Apaixonado, Pierre volta a viver feliz, mas em seu perfil ele colocou a foto de Alex e não a sua. Pierre deve agora convencer o jovem Alex de encontrar Flora em seu lugar.

**11 - O Reencontro** (Sage Femme), de Martin Provost,  
Com Catherine Frot, Catherine Deneuve, Mylène Demongeot  
2017 - Drama/Comédia - 1h57min  
Distribuição no Brasil: Mares Filmes

**Sinopse:**

Claire exerce a profissão de parteira com muita paixão. Mas preocupada com sua maternidade, vê sua vida virada de cabeça para baixo pelo retorno de Beatrice, a extravagante ex-mulher de seu falecido pai.

**12 - Rock'n roll - Por trás da fama**, (Rock'n roll) de Guillaume Canet  
Com Guillaume Canet, Marion Cotillard, Gilles Lellouche  
2017- Comédia - 2h 03min  
Distribuição no Brasil: Mares Filmes

**Sinopse:**

Guillaume Canet, 43 anos é realizado na vida e tem tudo para ser feliz... Numa filmagem, uma linda atriz de 20 anos vai cortar seu entusiasmo ao dizer a ele que não é mais tão « Rock », que inclusive, nunca foi e, para acabar de vez com ele, que caiu muito na “lista” dos atores mais desejados... Sua vida familiar com Marion, seu filho, sua casa de campo, seus cavalos, seus cabelos, dão a ele uma imagem cafona e que não é mais exatamente sexy... Guillaume entende que é urgente mudar tudo. E ele resolve ir longe, bem longe, sob o olhar estupefato e impotente de quem o cerca.

**13 - Rodin**, de Jacques Doillon  
Com Vincent Lindon, Izia Higelin, Séverine Canele  
2017- Drama - 1h 59min  
Distribuição no Brasil: Mares Filmes

**Sinopse:**

Em Paris de 1880, Auguste Rodin finalmente recebe, aos 40 anos, sua primeira encomenda do Estado: *A Porta do Inferno*, obra composta de figuras que farão sua glória, como *O Beijo* e *O Pensador*. Ele divide sua vida com Rose, sua eterna companheira, quando conhece a jovem Camille Claudel, sua aluna mais talentosa, que rapidamente torna-se sua assistente e,

em seguida, sua amante. Dez anos de paixão, mas também dez anos de admiração e cumplicidade compartilhada. Após a dissolução, Rodin continua a trabalhar com determinação. Ele deve encarar a rejeição e o entusiasmo que a sensualidade da sua escultura provoca e assina com seu *Balzac*, rejeitado enquanto vivo, ponto de partida incontestável da escultura moderna.

**14 - Tal Mãe, tal Filha (Telle mère, telle fille), de Noémie Saglio**

Com Juliette Binoche, Camille Cottin, Lambert Wilson

2017 - Comédia - 1h 34min

Distribuição no Brasil: California Filmes

**Sinopse:**

Inseparáveis. Avril e sua mãe Mado não podiam ser mais diferentes. Avril, 30 anos, é casada, assalariada e organizada, ao contrário da mãe, eterna adolescente despreocupada e louca que vive sustentada pela filha desde seu divórcio. Mas quando as duas mulheres se veem grávidas ao mesmo tempo e sob o mesmo teto, o embate é inevitável. Pois se Mado, em plena crise juvenil não está pronta para ser avó, Avril tem muita dificuldade em imaginar sua mãe... uma mãe!

**15 - Tour de France (Tour de France), de Rachid Djaidani**

Com Gérard Depardieu, Sadek e Louise Grinberg

2016 - Comédia dramática - 1h35min

Distribuição no Brasil: Bonfilm

**Sinopse:**

Far'Hook é um jovem rapper de vinte anos que é forçado a deixar Paris por um tempo. Seu produtor, então, recomenda que o jovem artista passe um tempo com seu pai, Serge, um homem decidido a seguir os passos de Joseph Vernet, um famoso pintor francês. Logo, o rapper se junta a Serge e a jornada dos dois criará uma amizade improvável entre dois homens extremamente distintos.

**16 - Na Vertical (Rester Vertical), de Alain Guiraudie**

Com Damien Bonnard, India Hair, Christian Bouillette

2016 - Drama - 1h 40min

Distribuição no Brasil: Zeta Filmes

**Sinopse:**

Leo está à procura de um lobo. Durante uma caminhada no sul da França conhece Marie, uma pastora de espírito livre e dinâmico. Nove meses depois, nasce o filho dos dois. Sofrendo de depressão pós-parto e sem fé em Leo, que vai e vem sem aviso, Marie os abandona. Leo encontra-se sozinho, com um bebê para cuidar. Através de uma série de encontros inesperados e incomuns, o filme apresenta várias camadas subjetivas que nos apresentam a natureza, o sexo, o onírico, a velhice, a morte, a complexidade da vida. Leo vai fazer o que for preciso para se manter de pé.

**17 - A Viagem de Fanny (Le Voyage de Fanny), de Lola Doillon**

Com Cécile de France, Léonie Souchaud, Fantine Harduin

2016- Aventura/Drama - 1h 34min - Versão dublada

Distribuição no Brasil: Mares Filmes

**Sinopse**

Com seus 12 anos, Fanny é cabeça dura! Mas é, sobretudo, uma jovem corajosa que, escondida num lar distante de seus pais, cuida das duas irmãs mais novas.

Tendo que fugir precipitadamente, Fanny se coloca à frente de um grupo de 8 crianças e inicia uma perigosa viagem através da França ocupada para chegar à fronteira suíça. Entre medos, gargalhadas e encontros inesperados, o grupinho aprende o que é independência e descobre o valor da solidariedade e da amizade...

**18 - A Vida de uma Mulher (Une vie)**, de Stéphane Brizé  
Com Judith Chemla, Jean-Pierre Darroussin e Yolande Moreau  
2016 - Drama - 1h59min  
Distribuição no Brasil: Mares Filmes

**Sinopse:**

Jeanne volta para casa após completar os estudos e passa a ajudar os zelosos pais nas tarefas do campo. Certo dia o visconde Julien de Lamare aparece nas redondezas e logo conquista o coração da jovem, que, encantada, com ele se casa e vai morar. Conforme o tempo avança Julien se mostra infiel, avaro e nada companheiro, o que vai minando a alegria de viver da antes esperançosa Jeanne.

**19 - CLÁSSICO DO FESTIVAL**

**Duas Garotas Românticas (Les Demoiselles de Rochefort)**, de Jacques Demy e Agnès Varda  
Com Catherine Deneuve, Françoise Dorléac e Danielle Darrieux  
1967 - Comédia musical - 2h04min

**Sinopse:**

Delphine e Solange são duas irmãs de 25 anos que vivem em Rochefort, na França. Delphine é professora de dança, enquanto Solange ensina piano. Ambas sonham em encontrar um grande amor, assim como os rapazes que chegam à cidade e passam a frequentar o bar da família.

**PARCEIROS DO FESTIVAL**

**Patrocínio**

Essilor-Varilux

Secretaria de Estado de Cultura, através da Lei Estadual de Incentivo à Cultura do Rio de Janeiro

Ministério da Cultura através da Lei Federal de Incentivo à Cultura

Renault

**Copatrocínio**

Da Magrinha

Tereos

Air France

**Apoio institucional**

Embaixada da França

Instituto Francês do Brasil/Consulado Francês

Aliança Francesa

**Apoio**

Ticket

Sofitel

ETC Filmes

Unifrance films

**Apoio de Midia**

Adoro Cinema  
Telecine  
Folha de SP

#### **Apoio Cultural**

CCFB  
ColaborAmerica  
Odeon  
Cinearte  
Cinespaço  
Cinemaïson  
Espaço Itaú de Cinema  
Marte  
CEEA

#### **Promoção**

Le Monde Diplomatique  
Carta Capital  
Fnac  
Piauí  
Cult  
Revista Brasileiros  
Canal Curta

#### **Distribuição**

Bonfilm  
California Filmes  
Mares Filmes  
Pandora Filmes  
Zeta Filmes

#### **Realização**

Bonfilm  
Ministério da Cultura Governo Federal

#### **SERVIÇO**

**Festival Varilux de Cinema Francês 2017**

**De 7 a 21 de junho em mais de 55 cidades brasileiras:**

Aracaju(SE), Barretos(SP), Barueri(SP), Belém ( PA), Belo Horizonte (MG), Blumenau (SC), Buzios (RJ), Brasília (DF), Campinas (SP), Campo Grande (MS), Caxias do Sul (RS), Caxambu(MG), Cotia (SP), Cuiabá (MT), Curitiba (PR), Florianópolis (SC), Fortaleza (CE), Foz do Iguaçu (PR), Goiânia (GO), João Pessoa (PB), Juiz de Fora (MG), Jundiá (SP), Londrina (PR), Macaé (RJ), Maceió (AL), Manaus (AM), Maringá (PR), Mossoró (RN), Natal (RN), Niterói (RJ), Nova Friburgo (RJ), Pelotas (RS), Petrópolis (RJ), Porto Alegre (RS), Recife (PE), Ribeirão Preto (SP), Rio de Janeiro (RJ), Rio Verde (GO), Salvador (BA), Santa Maria (RS), Santos (SP), São Carlos (SP), São José do Rio Preto (SP), São Luiz (MA), São Paulo (SP), Theresina (PI), Vitória (ES), Volta Redonda (RJ).  
(informações sujeitas a alteração)

Mais informações em: [www.variluxcinefrances.com](http://www.variluxcinefrances.com)

Facebook: Festival Varilux de Cinema Francês (/variluxcinefrancês)

Instagram: @variluxcinefrances

Youtube: Festival Varilux de Cinema Francês.

**Para outras informações entre em contato :**

**Em São Paulo:** Carminha Botelho :: [carminhabo.botelho@agenciafebre.com.br](mailto:carminhabo.botelho@agenciafebre.com.br) (11) 2769-3806

**No Rio de Janeiro:** Katia Carneiro :: [katia.carneiro@agenciafebre.com.br](mailto:katia.carneiro@agenciafebre.com.br) (21) 2555-8918

Siga-nos no Twitter @agfebre e no facebook.com/agfebre