



## Edição 2016 do Festival Varilux de Cinema Francês terá uma semana a mais de duração

DE 8 A 22 DE JUNHO, O PÚBLICO BRASILEIRO PODERÁ CONHECER A NOVA SAFRA DA PRODUÇÃO CINEMATÓGRAFICA FRANCESA EM 50 CIDADES

Filme premiado em Cannes, longa protagonizado por vencedor de Oscar e produção com os atores mais admirados da França. Esses são alguns dos pontos altos da edição 2016 do Festival Varilux de Cinema Francês. Neste ano, o festival ganhará uma semana a mais de exibição em relação à edição anterior - ficará em cartaz de 8 a 22 de junho em 50 cidades brasileiras. Ao todo, a programação contará com 15 filmes inéditos e um grande clássico do cinema francês.

O premiado ator francês Omar Sy, que ficou conhecido e admirado mundialmente por sua atuação em “Intocáveis”, poderá ser visto novamente, agora em “Chocolate”, interpretando o primeiro artista circense negro na França da *Belle Époque*, no filme de Roschdy Zem, que virá ao país para apresentar o longa. O festival exibirá também o filme, seleção oficial do Festival

de Cannes 2015, **“Meu Rei”**, de Maïwenn, drama com as estrelas Vincent Cassel e Emmanuelle Bercot, premiada com a Palma de Ouro de melhor atriz. E o ator vencedor do Oscar Jean Dujardin volta às telonas em **“Um Amor à Altura”**, comédia romântica de Laurent Tirard. Na produção, Dujardin ajudará a personagem de Virginie Efira a encontrar seu telefone celular perdido e essa história tomará um rumo inesperado.

Ao diretor Roschdy Zem, se juntam o diretor Philippe Le Guay (Pedalando com Molière), que traz a comédia **“Flórida”**, com Sandrine Kiberlain e Jean Rochefort, dois ícones de gerações diferentes do cinema francês, inspiração para o cartaz dessa edição do festival. O também diretor Bruno Podalydes, que, além de escrever e dirigir, ainda atua no papel principal da comédia **“Um Doce Refúgio”**, e a atriz Lou de Laâge (*Respire*), que interpreta uma médica francesa da Cruz Vermelha atendendo sobreviventes da Segunda Guerra até chegar a um convento Beneditino onde freiras estão prestes a dar à luz, no drama histórico **“Agnus Dei”**, de Anne Fontaine. O jovem e muito badalado ator Vincent Lacoste (Hipócrates, Diário de uma Camareira), protagonista ao lado da atriz Julie Delpy, da comédia, **“Lolo, o Filho da Minha Namorada”**, dirigida pela própria atriz, completa a delegação francesa que participará de apresentações e debates nas cidades de São Paulo e Rio de Janeiro.

Dentro do diversificado leque de produções francesas, estão ainda na programação a premiada animação **“Abril e o Mundo Extraordinário”**, de Franck Ekinci e Christian Desmares, vencedor do prêmio Cristal no Festival de Annecy; **“O Novato”**, do jovem diretor e roteirista Rudi Rosenberg, que com humor e ironia foca no universo adolescente baseado em suas próprias vivências; **“A Corte”**, comédia dramática de Christian Vincent, sobre um juiz durão que acaba amolecendo ao se deparar durante um julgamento com uma jurada por quem tinha sido apaixonado anos antes e o drama **“Um Belo Verão”**, de Catherine Corsini, que aborda as questões em torno da liberdade sexual e feminismo na Paris da década de 70.

Completam a lista de filmes, o longa **“Marguerite”**, de Xavier Giannoli, com Catherine Frot, premiada com o Cesar 2016 da Melhor Atriz, baseado na história da rica e excêntrica americana Florence Foster Jenkins que não desistiu de cantar em público apesar de não ter talento algum. **“Os Cowboys”**, de Thomas Bidegain, que acompanha a saga de um pai em busca da sua filha adolescente fugida de casa, e com suspeita de ter se convertido ao Islã. O drama de guerra, **“Viva a França!”**, de Christian Carion, que se passa numa pequena cidade no norte da França nos anos 40; e **“La Vanité”**, comédia dramática de Lionel Baier com a atriz espanhola Carmen Maura sobre um velho arquiteto que recorre a uma associação de auxílio ao suicídio.

Como já é esperado pelo público, o festival exibirá ainda um grande clássico francês. O escolhido deste ano é o filme **“Um Homem e uma Mulher”**, de Claude Lelouch, em homenagem ao seu 50º aniversário de lançamento. O romance com Anouk Aimée e Jean Trintignant foi o vencedor da Palma de Ouro em 1966 e também do Oscar de Melhor Filme Estrangeiro e roteiro original no ano seguinte.

O festival manterá a tradição e promoverá atividades paralelas, desta vez com novidades: pela primeira vez será realizada a **“Oficina de Crítica Cinematográfica”**, voltada para profissionais mais experientes ou com menos tempo de mercado, que será ministrada no Rio de Janeiro pelo renomado crítico francês Jean-Michel Frodon, ex-diretor da redação da prestigiada revista **“Cahiers du Cinéma”**.

A edição 2016 também realizará pelo quinto ano a oficina franco-brasileira de roteiros audiovisuais no Rio de Janeiro, que desta vez será dividida em três temas - roteiros para TV, cinema e comédia e, além disso, ganha uma edição no Recife, na modalidade formatos para televisão. Com coordenação de François Sauvagnargues, especialista de ficção e diretor geral do Festival International de Programmes Audiovisuels - FIPA de Biarritz, França, o objetivo da oficina é qualificar o trabalho desenvolvido por roteiristas brasileiros profissionais através do intercâmbio com renomados roteiristas franceses. A oficina do Rio conta com o patrocínio da RioFilme, e apoio da Associação Brasileira de Produtoras Independentes de Televisão - ABPITV, do Instituto de Conteúdos Audiovisuais Brasileiros - ICAB, e do Conservatório Europeu de Escrita Audiovisual. No Recife, a iniciativa conta com o apoio do Instituto Francês do Brasil, da Aliança Francesa de Recife, da Portomídia/Porto Digital, do Centro Audiovisual Norte Nordeste - CANNE e da Secretaria de Cultura do Estado de PE.

Para o incentivo à formação de novos públicos, ao todo, 20 cidades receberão as sessões educativas do Festival Varilux. E, como de costume, o evento terá sessões de democratização em espaços alternativos do Rio, São Paulo, Brasília e Belo Horizonte.

Para o diretor da Bonfilm e do Festival, Christian Boudier, há muito que comemorar. A edição 2016 do festival iguala o recorde de cidades - 50, ao todo -, mas dobra a duração do evento. “O Festival Varilux já se consolidou como um dos principais eventos incentivador e difusor da cultura francesa no Brasil. O público já reconhece a sua importância e, mais do que isso, espera ansiosamente pela realização do festival. Por isso, ganhar uma semana a mais de exibição é um presente para nós, realizadores, e principalmente, para o fã do bom cinema francês”, comemora.

Maurício Confar, Diretor de Marketing da Essilor/Varilux - patrocinadora desde a primeira edição do Festival Varilux de Cinema Francês há 13 anos, engrossa o coro. “Essa parceria com a Bonfilm tem como objetivo principal levar cultura à população de diversas regiões do país e não somente dos grandes centros urbanos. Além disso, a iniciativa está ligada à questão do olhar humano, que é o nosso foco, além de promover a interação entre as culturas brasileira e francesa”, diz.

## **PARCEIROS DO FESTIVAL**

### **Patrocínio**

Essilor-Varilux

Riofilme

Secretaria de Estado de Cultura, através da Lei Estadual de Incentivo à Cultura do Rio de Janeiro

Ministério da Cultura através da Lei Federal de Incentivo à Cultura

### **Copatrocínio**

Embaixada da França

Instituto Francês do Brasil

Delegação Geral das Alianças Francesas do Brasil

Air France

Sofitel

**Apoio**

Adoro Cinema

Citroën

Etc Filmes

Folha de S. Paulo

ABPITV

ICAB

Unifrance

Cine Sesc SP

**Apoio Cultural**

Câmara de Comércio França Brasil

Tivoli

CEEA

Centro Cultural Luis Severiano Ribeiro - Cine Odeon

EBC

Rádio MEC

Cinearte

Cinespaço

Cine Maison

Espaços Itaú de Cinema

**Distribuidoras**

Bonfilm

California Filmes

Fênix Distribuidora

Mares Filmes

Pandora

Supo Mungam

**Promoção**

Le Monde Diplomatique

Carta Capital

Fnac

Piauí

Revista Cult

Revista Brasileiros

Telecine

**Realização**

Bonfilm

Ministério da Cultura Governo Federal

## LISTA DE FILMES DO FESTIVAL

### **Abril e o mundo extraordinário**

*Avril et le monde truqué*

De Franck Ekinci, Christian Desmares

Com Marion Cotillard, Philippe Katerine, Jean Rochefort

2015 - Animação/Aventura - 1h 45min

Distribuição no Brasil: Bonfilm

#### Sinopse

1941. O mundo está radicalmente diferente daquele descrito e conhecido pela História. Napoleão V reina na França, onde, assim como no resto do mundo, há 70 anos os cientistas estão desaparecendo misteriosamente. O universo francês é mergulhado numa era pré-industrial, centrada no uso do carvão, onde não há rádio, televisão, eletricidade, aviação, motor à combustão. É nesse mundo estranho que a jovem, Abril, parte em busca de seus pais, cientistas desaparecidos, em companhia de Darwin, seu gato falante, e de Julius, jovem vigarista das ruas. Esse trio deverá enfrentar os perigos e os mistérios desse mundo extraordinário. Quem sequestrou os cientistas no passado? Que finalidade sinistra há por trás desse desaparecimento?

### **Agnus Dei**

*Les Innocentes*

De Anne Fontaine

Com Lou de Laâge, Vincent Macaigne, Agata Buzek

2016 - Drama histórico - 1h 50min

Distribuição no Brasil: Mares Filmes

#### Sinopse

Polônia, dezembro de 1945. Mathilde Beaulieu, uma jovem médica da Cruz Vermelha encarregada de tratar sobreviventes franceses antes de serem repatriados, é chamada para socorrer uma freira polonesa. Relutante no início, concorda em ir ao convento, onde trinta freiras Beneditinas vivem afastadas do mundo exterior. Mathilde descobre que várias freiras, que engravidaram em circunstâncias dramáticas, estão a ponto de dar à luz. Aos poucos, surge entre a ateia e racionalista Mathilde e as freiras, ligadas às regras de sua vocação religiosa, relações complexas que aguçadas pelo perigo as tornarão cúmplices para um novo encontro com suas próprias vidas

## **Um amor à altura**

### ***Un homme à la hauteur***

De Laurent Tirard

Com Jean Dujardin, Virginie Efira, Cédric Kahn

2016 - Comédia romântica- 1h38

Distribuição no Brasil: California Filmes

#### **Sinopse**

Diane é uma bela mulher com muito senso de humor e personalidade forte. Advogada bem sucedida, está recém-separada de um casamento que já não a satisfazia, e agora está livre para buscar a felicidade e um novo amor. Como uma ação do acaso, recebe um telefonema de Alexandre, um charmoso arquiteto que ela não conhece, mas que encontrou o telefone celular que ela havia perdido. Um simples encontro para a devolução do telefone, toma um rumo inesperado.

## **Um belo verão**

### ***La belle saison***

De Catherine Corsini

Com Cécile de France, Izia Higelin, Noémie Lvovsky

2015 - Drama - 1h 45min

Distribuição no Brasil: Pandora Filmes

#### **Sinopse**

Em 1971 a França está atravessando a época da liberação sexual e o ápice do feminismo. Neste contexto, Delphine abandona sua família no interior do país para descobrir a vida intensa em Paris. Chegando à capital, conhece Carole, que vive com o namorado Manuel. Delphine e Carole se aproximam e iniciam uma história de amor.

## **Chocolate**

### ***Chocolat***

De Roschdy Zem

Com Thibault de Montalembert, Omar Sy, James Thiérrée

2016 - Biografia/Drama - 1h50

Distribuição no Brasil: California Filmes

## Sinopse

Do circo ao teatro, do anonimato à glória, a incrível trajetória do palhaço Chocolat, primeiro artista circense negro da França. O duo inédito formado com Footit, alcança um imenso sucesso popular na Paris da *Belle époque* antes que a fama, o dinheiro fácil, o jogo e as discriminações desgastem a amizade da dupla e a carreira de Chocolat. O filme retrata a história deste extraordinário artista

## A Corte

### *L'hermine*

De Christian Vincent

Com Fabrice Luchini, Sidse Babett Knudsen, Eva Lallier

2015 - Comédia dramática - 1h 38min

Distribuição no Brasil: Califórnia

## Sinopse

Michel Racine é um temido juiz, presidente de tribunal. Tão rigoroso consigo mesmo quanto com os outros. É conhecido como “o Presidente com dois dígitos”, nome que lhe foi atribuído por suas sentenças serem sempre superiores a dez anos. Tudo muda no dia em que Racine encontra Ditte Lorensen-Coteret. Ela faz parte do júri popular que deverá julgar um homem acusado de homicídio. Há anos atrás, Racine amava essa mulher. Quase em segredo. Talvez, Ditte, tenha sido a única mulher que ele já amou.

## Os cowboys

### *Les cowboys*

De Thomas Bidegain

Com François Damians, Finnegan Oldfield, Agathe Dronne

2015 - Drama - 1h 44min

Distribuição no Brasil: Bonfilm

## Sinopse

Uma extensa planície, um encontro country western em algum lugar do leste da França. Alain é um dos pilares dessa comunidade. Ele dança com Kelly, sua filha de 16 anos, sob o olhar terno da esposa e do caçula Kid. Mas nesse dia, Kelly desaparece e a vida da família desmorona. Alain não vai desistir de procurá-la, perdendo o amor da família e tudo que possuía. Ele é lançado na violência do mundo. Um universo em plena mudança onde seu único apoio será seu filho Kid, que sacrifica sua juventude e embarca com o pai nessa busca sem fim.

**Um doce refúgio**

***Comme un avion***

**De Bruno Podalydès**

**Com Bruno Podalydès, Agnès Jaoui, Sandrine Kiberlain**

**2015 - Comédia - 1h 45min**

**Distribuição no Brasil: Mares Filmes**

Sinopse

Michel é um artista gráfico que trabalha com seu irmão Remi, e sempre foi fascinado pela ideia de um dia pilotar um avião. Quando descobre que a engenharia de um caiaque é muito parecida com a de uma aeronave, compra um, sem que sua esposa saiba.

**Flórida**

***Floride***

**De Philippe Le Guay**

**Com Jean Rochefort, Sandrine Kiberlain, Anamaria Marinca**

**2015 - Comédia dramática - 1h 50min**

**Distribuição no Brasil: Mares Filmes**

Sinopse

Aos 80 anos, Claude Lherminier ainda conserva sua imponência, apesar dos frequentes ataques de confusão e esquecimentos. Condição que ele se recusa a admitir. Carole, sua filha mais velha, trava uma batalha diária e desgastante para cuidar do pai. E, por um capricho, Claude decide viajar à Flórida, deixando no ar o motivo dessa viagem repentina.

**Lolo, o filho da minha namorada**

***Lolo***

**De Julie Delpy**

**Com Julie Delpy, Dany Boom, Vincent Lacoste**

**2015 - Comédia - 1h 37min**

**Distribuição no Brasil: Mares Filmes**

Sinopse

De férias no sul da França, Violette, sofisticada parisiense quarentona que trabalha no mundo da moda, encontra Jean-René, um modesto técnico de informática recém-divorciado. Após anos de solidão, Violette deixa-se seduzir. René junta-se a ela em Paris, tentando se adaptar ao ambiente parisiense no qual ela vive. Mas não conta com a presença de Lolo, filhinho querido de Violette, disposto a tudo para destruir o casal e conservar seu lugar de favorito.

### **Meu rei**

#### ***Mon roi***

De Maiwenn

Com Vincent Cassel, Emmanuelle Bercot, Louis Garrel

2015 - Drama - 2h 08min

Distribuição no Brasil: Mares Filmes

#### Sinopse

Depois de um grave ferimento no joelho, Tony se muda para o sudoeste francês para realizar um longo tratamento capaz de ajudá-la a caminhar normalmente. Mas esta não é a sua maior dor: ela ainda amarga um relacionamento infeliz com Georgio, homem violento e possessivo com quem tem um filho. Aos poucos Tony consegue se recompor e aprende a se defender.

### **Marguerite**

#### ***Marguerite***

De Xavier Giannoli

Com Catherine Frot, André Marcon, Michel Fau

2015 - Comédia dramática - 2h 07min

Distribuição no Brasil: Mares Filmes

#### Sinopse

Nos anos 1920, em Paris, Marguerite Dumont é uma mulher rica, apaixonada por música e ópera. Há anos canta regularmente para seu círculo de conhecidos. Marguerite é muito desafinada, mas isso nunca ninguém lhe disse. Seu marido e seus amigos mais próximos sempre mantiveram suas ilusões. Tudo se complica no dia em que Marguerite põe na cabeça que vai cantar diante de um público de verdade na Ópera Nacional de Paris.

### **O novato**

#### ***Le nouveau***

De Rudi Rosenberg

Com Max Boublil, Raphael Ghrenassia, Joshua Raccah

2015 - Comédia- 1h 21min

Distribuição no Brasil: Bonfilm

#### Sinopse

A primeira semana de Benoit em seu novo colégio não acontece como ele esperava. Ele é maltratado pelo grupo de Charles, os garotos populares, e os únicos alunos a recebê-lo com bondade são os mais cafonas. Felizmente, há Johanna, uma linda sueca com quem Benoit faz amizade e se apaixona. Infelizmente, ela vai aos poucos se afastando de Benoit para integrar o grupo de Charles. Seguindo os conselhos do tio, Benoit organiza uma festa e convida toda sua turma. É a ocasião de ser tornar popular e reconquistar Johanna.

#### **La vanité**

##### ***La vanité***

De Lionel Baier

Com Patrick Lapp, Carmen Maura, Ivan Georgiev

2015 - Comédia dramática - 1h 15min

Distribuição no Brasil: Supo Mungam

#### Sinopse

David Miller decide dar fim a sua vida. Para isso, esse velho arquiteto doente, recorre a uma associação de suicídio assistido. Mas Espe, a atendente da clínica, não parece estar muito a par do procedimento, enquanto David Miller tenta de todo jeito convencer Tréplev, prostituto russo do quarto ao lado, a ser testemunha do seu último suspiro, como a lei exige na Suíça. Durante uma noite, os três vão descobrir que a afeição pelos outros e talvez o amor sejam os únicos sentimentos que realmente persistem.

#### **Viva a França!**

##### ***En mai fais ce qu'il te plait***

De Christian Carion

Com August Diehl, Olivier Gourmet, Mathilde Seigner

2015 - Drama histórico - 1h 54min

Distribuição no Brasil: Fenix Distribuidora

#### Sinopse

Em maio de 1940, as tropas alemãs estão prontas para invadir a França. Assustados com o progresso do inimigo, o povo de uma pequena vila decide desafiar as ordens do governo, fugir e desbravar rotas desconhecidas para se esconder da ameaça estrangeiras.

**Homenagem ao 50º aniversário de lançamento do filme**

**Um homem e uma mulher (*Une homme et une femme*)**

**De Claude Lelouch**

**1966 - Vencedor Palma de Ouro - Festival de Cannes e Oscar - Melhor filme estrangeiro e Melhor roteiro original**

**Um homem e uma mulher**

***Une homme et une femme***

**De Claude Lelouch**

**Com Jean-Louis Trintignant, Anouk Aimée, Pierre Barouh**

**1966 - Romance - 1h40**

**Sinopse**

Durante uma tarde de domingo, visitando seus filhos no colégio interno, o piloto de corridas Jean-Louis Duroc e Anne Gauthier se encontram. Assim continua nos próximos fins de semana, eles vão conhecendo um ao outro e logo descobrem que ambos são viúvos, perderam seus parceiros recentemente. Depois de uma grande amizade, eles começam um relacionamento, mas a memória dos amores perdidos ainda é muito forte.

**Para outras informações entre em contato**

**Em São Paulo: Carminha Botelho :: [carminha.botelho@agenciafebre.com.br](mailto:carminha.botelho@agenciafebre.com.br) (11) 27693806**

**No Rio: Juliana Branco :: [juliana.branco@agenciafebre.com.br](mailto:juliana.branco@agenciafebre.com.br) (21) 2555 8913**

**Siga-nos no Twitter @agfebre e no facebook.com/agfebre**